

.Министерство культуры Красноярского края
КГБПОУ «Канский библиотечный колледж»
Предметно-цикловая комиссия общепрофессиональных дисциплин

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП.03 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

Специальность Библиотековедение

Базовая подготовка

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) Социально-культурная деятельность (базовая подготовка)

Организация – разработчик:

Краевое государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение «Канский библиотечный колледж»

Разработчик:

Карпец В. О, преподаватель высшей квалификационной категории

Рассмотрена и одобрена:
ПЦК общепрофессиональных дисциплин
Протокол № 10
от « 28 » 06 2021г.
Председатель ПЦК
_____ Ю. Ю. Ефремова

УТВЕРЖДАЮ
И. о. директора КГБПОУ «Канский библиотечный колледж»
_____ Л.Г.Каракулова
« 31 » 08 2021г.

Согласовано:
И.о. заместителя директора по УВР
_____ Ю.А.Агранович
« 31 » 08 2021г.

Рецензенты: Ефремова Ю. Ю, председатель ПЦК общепрофессиональных дисциплин
Окладникова В.А., преподаватель КГБОУ СПО «Канский технологический колледж»

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|-----------|
| 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 4 |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 7 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 12 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 15 |

1 ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1 Область применения программы

Программа учебной дисциплины Русский язык и культура речи является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО Социально-культурная деятельность.

1.2 Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина Русский язык и культура речи входит в состав общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла.

1.3 Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Целью учебной дисциплины является совершенствование знаний обучающихся об основных литературных нормах русского языка, о современном состоянии культуры речи и способах её формирования.

Задачи учебной дисциплины:

- систематизировать и углублять знания о языке и речи;
- развивать навыки культуры речи;
- формировать навыки использования нормативной профессиональной речи;
- развивать умение анализировать речь с точки зрения её нормативности.

В результате изучения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка;
- определять лексическое значение слова;
- использовать словообразовательные средства в изобразительных целях;

- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- различать тексты по их принадлежности к стилям;
- анализировать речь с учётом её нормативности, уместности и целесообразности;

дополнительно уметь:

- анализировать свою речь с учетом ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;

знать:

- фонемы;
- особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения;
- логическое ударение;
- орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы русского языка;
- изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии;
- употребление профессиональной лексики и научных терминов;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложений;
- правила правописания;
- функциональные стили литературного языка.

дополнительно знать:

- нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи.

Результатом освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является овладение

профессиональными компетенциями:

ПК 3.5 – владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

общими компетенциями:

ОК 4 – осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста;

ОК 5 – использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 6 – работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;

ОК 8 – самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;

ОК 9 ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности;

1.4 Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 72 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов; самостоятельной работы обучающегося 24 часа.

2 СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объем часов |
|---|-------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 72 |
| Обязательная учебная нагрузка (всего) | 48 |
| <i>в том числе:</i> | |
| лабораторно-практические занятия | 20 |
| контрольные работы | - |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 24 |
| <i>в том числе:</i> | |
| анализ орфоэпических трудностей в профессиональной деятельности | 1 |
| составление текста с использованием профессиональной лексики | 1 |
| составление таблицы по морфемам профессионального содержания | 2 |
| составление словаря морфологических норм русского литературного языка | 2 |
| подбор речевых кейсов нарушения норм русского литературного языка | 2 |
| анализ собственных орфографических ошибок | 2 |
| анализ пунктуационных ошибок в текстах | 2 |
| разработка словаря специалиста «Пиши и говори правильно» | 4 |
| написание сочинений разных жанров | 4 |
| редактирование текстов | 2 |
| синтаксический анализ предложенного текста | 2 |
| Промежуточная аттестация в форме экзамена | |

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) | Объём часов | Уровень освоения |
|--|--|-------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| РАЗДЕЛ ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ РЕЧИ | | 12 | |
| Тема 1.1 Язык, речь и их роль в профессиональной деятельности | Содержание учебного материала | 2 | 2 |
| | Введение. Раскрытие содержания курса Русский язык и культура речи. Цель и место предмета в цикле общепрофессиональных дисциплин. Взаимосвязь курса с другими дисциплинами общепрофессиональных дисциплин, направленная на профессиональную подготовку специалиста. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Написание сочинения-эссе «Речевой портрет специалиста в моём представлении» | 2 | |
| Тема 1.2 Литературный язык, его нормативность | Содержание учебного материала | 2 | 2 |
| | Понятие литературного языка. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Типы норм. Вариативность, частота изменчивости языковой нормы. Основные единицы общения. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Подбор речевых кейсов нарушения норм русского литературного языка | 2 | |
| Тема 1.3 Качества хорошей речи | Содержание учебного материала | 2 | 2 |
| | Понятие культуры речи как совокупности качеств речи, создающей благоприятность её восприятия. Богатство и разнообразие, чистота, выразительность правильность точность, ясность и понятность, логичность и | | |

| | | | |
|--|---|-----------|---|
| | уместность речи. Способность специалиста анализировать речь с учётом её нормативности, уместности и целесообразности. | | |
| | Практическое занятие №1 Анализ качества хорошей речи | 2 | |
| РАЗДЕЛ 2 ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА | | 58 | |
| Тема 2.1 Фонетика и орфоэпия | Содержание учебного материала | 2 | 2 |
| | Основные понятия раздела русского языка «Фонетика и орфоэпия». Фонема. Особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения. Логическое ударение. Орфоэпические нормы. Орфоэпический словарь и его использование. | | |
| | Практическое занятие № 2 Тема «Использование в устной речи правил русской орфоэпии» | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Анализ орфоэпических трудностей в профессиональной речи | 1 | |
| Тема 2.2 Лексика и фразеология современного русского языка | Содержание учебного материала | 4 | 3 |
| | Лексика и фразеология как разделы современного русского языка. Лексические и фразеологические единицы русского языка. Слово и его лексическое значение. Фразеологические обороты и их разновидности. Изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии. Употребление профессиональной лексики и научных терминов. Словари русского языка и их использование. | | |
| | Практическое занятие № 3 Роль лексических средств русского языка в современной речи | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Составление текста с использованием профессиональной лексики | 1 | |
| Тема 2.3 Морфемика и словообразование современного русского языка | Содержание учебного материала | 2 | 2 |
| | Морфемика и словообразование как разделы науки о русском языке. Единицы морфемики. Способы словообразования. Использование словооб- | | |

| | | | |
|--|---|---|---|
| | разовательных средств в изобразительных целях. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Составление таблицы по морфемам профессионального содержания | 2 | |
| Тема 2.4 Морфология. Части речи русского языка | Содержание учебного материала | 2 | 2 |
| | Морфология как раздел языкознания. Самостоятельные и служебные части речи. Нормы употребления частей речи русского языка в повседневной бытовой и профессиональной деятельности. | | |
| | Практическое занятие № 3 Использование в современной речи морфологических норм русского литературного языка | 4 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Составление словаря морфологических норм русского языка | 2 | |
| Тема 2.5 Орфография современного русского литературного языка | Содержание учебного материала | 4 | 2 |
| | Орфография как раздел языкознания. Из истории русской орфографии. Основные принципы русской орфографии. Правила правописания. | | |
| | Практическое занятие № 4 Применение на письме орфографических правил русского языка | 4 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Анализ собственных орфографических ошибок | 2 | |
| Тема 2.6 Синтаксис и синтаксические возможности русской речи | Содержание учебного материала | 2 | 2 |
| | Синтаксис как раздел языкознания. Основные единицы синтаксиса. Синтаксический строй предложений. Синтаксические нормы русского литературного языка и предупреждение их нарушения. | | |
| | Практическое занятие № 5 Использование синтаксических норм русского языка в современной речи | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся Разработка словаря специалиста «Пиши и говори правильно» | 4 | |
| Тема 2.7 Пунктуация русского литературного языка | Содержание учебного материала | 2 | 3 |
| | Пунктуация и её роль в языке. Из истории русской пунктуации. Знаки препинания в русском языке, их виды и значение. Основные правила рус- | | |

| | | | |
|---|--|-----------|---|
| | ской пунктуации. Умение пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания как часть профессиональной культуры специалиста. | | |
| | Практическое занятие № 6 Использование на письме правил русской пунктуации | 2 | |
| | <i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Анализ пунктуационных ошибок в текстах | 2 | |
| Тема 2.8 Текст и его структура | Содержание учебного материала | 2 | 3 |
| | Понятие текста в языке. Основные признаки и структура текста. Средства и способы связи предложений в тексте. Лингвистический анализ текста. Редактирование собственных текстов и текстов других авторов | | |
| | <i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Написание сочинений разных жанров | 2 | |
| | Практическое занятие № 7 Практика составления и анализа текстов | 2 | |
| | <i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Редактирование текстов | 2 | |
| Тема 2.9 Функциональные стили речи | Содержание учебного материала | 2 | 3 |
| | Функциональные стили литературного языка. Специфика разговорного, научного, официально-делового, публицистического и художественного стилей речи. Использование багажа синтаксических средств при создании различных текстов официально-делового, учебно-научного стилей речи. Различение текстов по их принадлежности к стилям. | | |
| | <i>Самостоятельная работа обучающихся</i> Стилистический анализ предложенного текста | 2 | |
| ВСЕГО: | | 72 | |

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины осуществляется в учебном кабинете общепрофессиональных дисциплин.

Оборудование учебного кабинета:

- столы
- стулья
- доска
- экран
- учебники
- словари русского языка
- учебно-наглядные пособия
- дидактический материал

Технические средства обучения:

- компьютер
- мультимедийный проектор.

3.2 Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов,
дополнительной литературы**

Основные источники:

1 Антонова, Е. С. Русский язык и культура речи: учебник для СПО / Е. С. Антонова. – Москва: Академия, 2016. 487с. – Текст : непосредственный.

2 Ващенко Е. Д. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для СПО. – Ростов н/ Дону: Феникс, 2017. – 263с. – Текст : непосредственный.

3 Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи / Л. А. Введенская, Л.П. Павлова, Е. Ю. Кашаева. – Ростов-н/Д: Феникс, 2017. – 539 с. – Текст : непосредственный.

4 Коренькова, Е. В. Русский язык и культура речи: учебник / Е. В. Корень-

кова, Н. В. Пушкарёва. – Москва: Проспект, 2016. – 376 с. – Текст : непосредственный.

5 Кузнецова, Н. В. Русский язык и культура речи: учебник для студентов учреждений СПО / Н. В. Кузнецова. – Москва : Форум, ИНФРА-Москва, 2018. – 367 с. – Текст : непосредственный.

6 Руднев, В. Н. Русский язык и культура речи: учебное пособие для студентов ссузов / В. Н. Руднев. – Москва: КНОРУС, 2016. – 252 с. – Текст : непосредственный.

Дополнительные источники:

1 Десяева, Н. Д. Стилистика современного русского языка / Н. Д. Десяева, С. А. Арефьева. – Москва: Академия, 2016. – 271 с. – Текст : непосредственный.

2 Игнатенко, И. И. Основы современного делового общения / И. И. Игнатенко // Дом культуры. – 2015. – № 6. – С. 29 – 31. – Текст : непосредственный.

3 Русский язык и культура речи: учебное пособие / под ред. О. Я. Гойхмана. – Москва : ИНФРА-М, 2017. – 239 с. – Текст : непосредственный.

4 Сборник упражнений и тестовых заданий по культуре речи: учебное пособие для студентов ссузов / под ред. В. Д. Черняк. – СПб.: САГА, Москва: Форум, 2018. – 217 с. – Текст : непосредственный.

5 Скворцов, Л. И. Культура русской речи: словарь-справочник / Л. И. Скворцов. – Москва: Академия, 2016. – 220 с. – Текст : непосредственный.

6 Скворцов, Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи / Л. И. Скворцов. – Москва : Просвещение, 2015. – 208 с. – Текст : непосредственный.

7 Солганик, Г. Я. Стилистика современного русского языка и культура речи: учебное пособие / Г. Я. Солганик, Т. С. Дроняева. – Москва: академия, 2017. – 252 с. – Текст : непосредственный.

Интернет-ресурсы:

1 Лексикография русского языка. – URL: <http://www.gramota.ru>. – Текст : электронный.

2 Нормы русского литературного языка: Учебное пособие по культуре речи. – URL: <http://window.edu.ru>. – Текст : электронный.

3 Орфографический словарь русского языка. – URL: <http://alfavit.dljavseh.ru>. – Текст : электронный.

4 Орфоэпический словарь русского языка. – URL: <http://dazor.narod.ru>. – Текст : электронный.

5 Толковый словарь русского языка. – URL: <http://www.vedu.ru>. – Текст : электронный.

6 Учебно-методический комплекс по дисциплине Русский язык и культура речи. – URL: <http://edc.tversu.ru>. – Текст : электронный.

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лабораторно-практических занятий, контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий (исследований, проектов).

| Результаты обучения (сформированные компетенции) | Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|--|--|---|
| ПК3.5 – владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией | - уметь пользоваться знаками препинания, вариативными и факультативными знаками препинания; - уметь анализировать речь с учётом её нормативности, уместности и целесообразности | Письменный контроль, практическая проверка, оценка выполнения аналитической справки по использованию вариативных и факультативных знаков препинания |
| | - знать правила правописания; функциональные стили литературного языка | Письменный контроль, самопроверка, оценка использования ключевых правил русской орфографии и стилистики |
| ОК4 – осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного роста | - уметь пользоваться орфоэпическими словарями, словарями русского языка | Устный контроль, взаимопроверка, оценка работы со словарями разных типов |
| | - знать самостоятельные и служебные части речи; синтаксический строй предложений | Письменный контроль, практическая проверка, оценка составления текстов для публичной речи |
| ОК5 – использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности | - уметь определять лексическое значение слова | Письменный контроль, практическая проверка, оценка редактирования лексического оформления профессиональных текстов |
| | - знать лексические и фразеологические единицы русского языка | Устный контроль, устный опрос, оценка работы с лексическими и фразеологическими единицами русского языка |
| ОК6 – работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями | - уметь использовать образовательные средства в изобразительных целях | Письменный контроль, наблюдение, оценка анализа словообразовательных изобразитель- |

| | | |
|--|--|---|
| | | ных средств в готовых текстах |
| | - знать орфоэпические нормы | Устный контроль, взаимопроверка, оценка устного произношения текстов с точки зрения его нормативности |
| ОК8 – самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации | - уметь пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей | Письменный контроль, практическая проверка, оценка редактирования стилистической стороны речи в различных текстах |
| | - уметь различать тексты по их принадлежности к стилям | Устный контроль, наблюдение и оценка работы с текстами разных стилей |
| | - знать фонемы; особенности русского ударения, основные тенденции в развитии русского ударения | Письменный контроль, взаимопроверка, оценка работы с дополнительной языковедческой литературой |
| ОК9 ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности | - уметь редактировать собственные тексты и тексты других авторов | Письменный контроль, самопроверка, оценка составления и редактирования собственного текста |
| | - знать изобразительно-выразительные возможности лексики и фразеологии; способы словообразования | Устный контроль, собеседование, оценка анализа изобразительно-выразительных средств лексики и фразеологии в текстах известных писателей и журналистов |
| Доп. ОК 12 логически верно, аргументированно, ясно строить устную и письменную речь | - уметь анализировать речь с учетом ее нормативности, уместности и целесообразности | Устный контроль, публичная защита, оценка качества речи, выразительности, умения раскрывать тему |
| | - уметь редактировать собственные тексты и тексты других авторов | Письменный контроль, практическая проверка текста, оценка умения редактировать |
| | - уметь анализировать речь, тему, проблему | Письменный контроль, практическая проверка текста, оценка умения грамотно излагать обращение |
| | - знать нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи | Устный контроль, наблюдение и оценка творческих заданий |